

# ORIENTAL FUSION

Chaâbi & improvisation / FRANCE

## DOSSIER DE PRESSE



**LA BOÎTE À MUSIQUE**

Friche la Belle de Mai - 41 rue Jobin - 13003 Marseille - FRANCE  
Mob : +33 (0)6 25 47 01 55 - Mail : [contact@musiquerebelle.com](mailto:contact@musiquerebelle.com)  
[www.musiquerebelle.com](http://www.musiquerebelle.com) - [www.facebook.com/ahmadcompaoremusic](https://www.facebook.com/ahmadcompaoremusic)

# ORIENTAL FUSION

## Chaâbi & improvisation / FRANCE

« *Ce mélange malin de traditions arabes et arméniennes actualisées et de free-music déjantée vient bousculer avec bonheur le jeune jazz français particulièrement frileux en cette rentrée.* »

Les Inrockuptibles - Décembre 2000

Créé en 1995 à Marseille, le trio **ORIENTAL FUSION** est né de la volonté de réunir des individualités énergiques et spontanées autour de leurs racines orientales : l'Algérie, l'Egypte et l'Arménie. Trois traditions, trois exils, trois sensibilités qui dialoguent au fil du chant arabo-andalou de Hakim Hamadouche pour concevoir une musique incandescente entre free jazz, punk rock et chaâbi (blues algérien), avec de grands détours dans l'improvisation. Déroutant et puissant !

Le rapprochement de ces trois cultures - aux frontières du jazz, du contemporain et de l'ethnique - aboutit en 2000 à l'album "Oriental Fusion" (label *Transes Européennes*) auquel participent Tom Cora et Barre Phillips, entre autres.

**Hakim Hamadouche** : mandoluth, voix  
**Ahmad Compaoré** : batterie, percussions  
**Edmond Hosdikian** : saxophone



Concert *Oriental Fusion* à La Mesón, Marseille - 2012 © Pirlouiiiit (Concertandco.com)

#### LA BOÎTE À MUSIQUE

Friche la Belle de Mai - 41 rue Jobin - 13003 Marseille - FRANCE  
Mob : +33 (0)6 25 47 01 55 - Mail : [contact@musiquerebelle.com](mailto:contact@musiquerebelle.com)  
[www.musiquerebelle.com](http://www.musiquerebelle.com) - [www.facebook.com/ahmadcompaoremusic](http://www.facebook.com/ahmadcompaoremusic)

## Ahmad Compaoré

Batteur, percussionniste, compositeur et improvisateur, Ahmad Compaoré est un musicien incontournable. Égyptien par sa mère, Burkinabé par son père, il s'est construit un parcours à l'image de sa propre histoire, bâtie sur la rencontre entre les cultures. Au début des années 1990, il fait la rencontre de **Fred Frith** à Marseille pour la création de l'opéra-rock "Helter Skelter" et rentre en contact avec bon nombre de musiciens auxquels il s'associe depuis : **Marc Ribot**, **Jamaaladeen Tacuma**, les regrettés **Tom Cora** et **Michel Petrucciani**, **Ikue Mori**, **Barre Phillips** et bien d'autres. Après 2 ans de formation au *Centre Musical & Créatif de Nancy* (M.A.I.) duquel il sort major de promotion en 1995, il participe aux résidences du percussionniste **Makoto Yabuki** et du balafoniste **Mahama Konaté** à Marseille.



Membre fondateur du légendaire trio ***Oriental Fusion***, il figure sur plus de 30 albums et a joué dans le monde entier : Allemagne, Espagne, Japon, Etats-Unis, Maroc, Egypte, Inde, Madagascar... Mais cette richesse de rencontres ne se limite pas à la seule création musicale : pendant les années 2000, il commence à travailler et à composer pour le théâtre, le cinéma et la danse, notamment avec la chorégraphe égyptienne **Karima Mansour**. Deux fois lauréat Culturesfrance "Hors les Murs", il séjourne en Inde en 2005 puis au Japon en 2008 dans le cadre de résidences de création.

Créateur du label ***Musique Rebelle***, Ahmad Compaoré enseigne la batterie et les percussions contemporaines à la Friche la Belle de Mai, son lieu de résidence à Marseille. Tout en multipliant concerts et ateliers, il poursuit son voyage sur la route des rythmes, ceux d'un musicien sans frontières. Investi dans de nombreux projets, il est actuellement batteur au sein du quartet de Lucky Peterson.

[www.musiquerebelle.com](http://www.musiquerebelle.com)

### LA BOÎTE À MUSIQUE

Friche la Belle de Mai - 41 rue Jobin - 13003 Marseille - FRANCE  
Mob : +33 (0)6 25 47 01 55 - Mail : [contact@musiquerebelle.com](mailto:contact@musiquerebelle.com)  
[www.musiquerebelle.com](http://www.musiquerebelle.com) - [www.facebook.com/ahmadcompaoremusic](https://www.facebook.com/ahmadcompaoremusic)



## Hakim Hamadouche

Né en Algérie, élevé à Marseille, Hakim Hamadouche est surtout connu pour être le joueur de mandoluth du chanteur de rai franco-algérien **Rachid Taha** avec lequel il collabore depuis 1991. Son jeu et son chant rauque évoquent les belles mélodies d'Afrique du Nord et ses rythmes orientaux.

En 1995, il crée le groupe ***Oriental Fusion*** avec Ahmad Compaoré et Ed Hosdikian. Ses autres collaborations - dans le jazz, le rock et les musiques du monde - incluent **Lili Boniche, Patti Smith, Bill Laswell, Catherine Ringer, Brian Eno, Tricky** et ***Les Têtes Raides***.



© Chris Boyer

## Ed Hosdikian

Original, sagement sauvage et sans étiquette, le style de ce musicien est unique. Après des études classiques au *Conservatoire de Marseille*, Ed Hosdikian s'immerge dans l'univers des groupes de rock de la région, puis va s'exiler aux États-Unis où il travaillera le jazz à la célèbre *Berklee School of Music*. De retour en France, il retrouve ses racines grâce à la création en 1995 du trio ***Oriental Fusion***.

Il poursuit toutefois sa quête de rencontres et de partage en accompagnant des artistes comme **Jacques Higelin, Michel Petrucciani, Nina Simone, Fred Frith, Jamaaladeen Tacuma** et **Youssou N'Dour**.

*« Pas d'artifice chez ce spectaculaire musicien, qui est reconnu comme l'un des saxophonistes les plus créatifs de sa génération, de part son évidente technique mais surtout par son âme, sa générosité et son besoin vital de partager une véritable émotion. »*

Stéphane Ollivier, Jazzman

### LA BOÎTE À MUSIQUE

Friche la Belle de Mai - 41 rue Jobin - 13003 Marseille - FRANCE  
Mob : +33 (0)6 25 47 01 55 - Mail : [contact@musiquerebelle.com](mailto:contact@musiquerebelle.com)  
[www.musiquerebelle.com](http://www.musiquerebelle.com) - [www.facebook.com/ahmadcompaoremusic](https://www.facebook.com/ahmadcompaoremusic)



© C. BOYER

© Chris Boyer

## CONTACT :

### **Production, diffusion & booking**

Agnès Petrasch, La Boîte à Musique, Friche la Belle de Mai, 41 rue Jobin - 13003 Marseille / FRANCE

Mob. +33 (0)6 25 47 01 55

Mail : [booking@musiquerebelle.com](mailto:booking@musiquerebelle.com)

[www.musiquerebelle.com](http://www.musiquerebelle.com) - [www.facebook.com/ahmadcompaoremusic](https://www.facebook.com/ahmadcompaoremusic)

#### **LA BOÎTE À MUSIQUE**

Friche la Belle de Mai - 41 rue Jobin - 13003 Marseille - FRANCE  
Mob : +33 (0)6 25 47 01 55 - Mail : [contact@musiquerebelle.com](mailto:contact@musiquerebelle.com)  
[www.musiquerebelle.com](http://www.musiquerebelle.com) - [www.facebook.com/ahmadcompaoremusic](https://www.facebook.com/ahmadcompaoremusic)