



© Yann Etesse

**NAFAS** signifie « souffle » en arabe littéraire. Souffle vital, c'est la force qui anime, inspire et crée. Le trio a imaginé un jazz éclectique et métissé, transcendant les cultures et les appartenances. Entre free jazz, fusion et musiques du monde, **NAFAS** parcourt les rives du bassin méditerranéen, nourri d'influences africaines et orientales. Mêlant compositions originales et thèmes traditionnels revisités, le répertoire est porté par l'improvisation et agrémenté d'une touche électro. Comme un dialogue entre musique savante et populaire où la tradition interroge la modernité...

### **AHMAD COMPAORÉ : batterie, percussions**

D'origine égypto-burkinabé, Ahmad Compaoré confirme son talent singulier aux côtés de Fred Frith, Marc Ribot, Jamaaladeen Tacuma, Barre Phillips, Camel Zekri ou la chorégraphe égyptienne Karima Mansour. Dans un souci permanent d'exploration et de découverte, il partage sa créativité entre danse, théâtre et cinéma. Deux fois lauréat Culturesfrance "Hors Les Murs", il a séjourné en Inde et au Japon dans le cadre de résidences de création. Investi dans de nombreux projets, il est actuellement batteur au sein du quartet de Lucky Peterson.

### **FRED PICHOT : saxophone, flûte, électronique**

A la fois musicien, compositeur et arrangeur, Fred Pichot évolue au sein de plusieurs formations : *Namaste !*, *BÖGÖ* et *La Familia*, entre autres. Artiste prolifique aux talents divers, il multiplie les collaborations dans le jazz, l'électro et la musique traditionnelle. Son intérêt pour le jazz et les musiques ethniques, ainsi que sa curiosité pour les évolutions de la lutherie électronique, le conduisent à expérimenter de savoureux mélanges sonores.

### **SYLVAIN TERMINIELLO : basse électrique**

Formé au *Conservatoire de Cavailon* au sein de la classe du bassiste Jeff Corallini, Sylvain Terminiello intègre rapidement divers groupes régionaux et poursuit une formation de contrebassiste avec Michel Zenino. Musicien éclectique (jazz, rock, world, électro), il évolue dans plusieurs formations (*Namaste !*, *One Shot Lili*, *The Kitchen's Tales*) et collabore avec des artistes internationaux (Natalia M. King, Paul di Anno).

#### **LA BOÎTE À MUSIQUE**

Friche la Belle de Mai - 41 rue Jobin - 13003 Marseille - FRANCE  
Mob : +33 (0)6 25 47 01 55 - Mail : [contact@musiquerebelle.com](mailto:contact@musiquerebelle.com)  
[www.musiquerebelle.com](http://www.musiquerebelle.com) - [www.facebook.com/ahmadcompaoremusic](https://www.facebook.com/ahmadcompaoremusic)